

PROPOSTA DE TREBALL DE RECERCA

L'empresa de fabricació d'indianes de Josep Castañer

DEFINICIÓ DE LA RECERCA	Títol provisional	<i>Evolució del Sector Tèxtil de 1790 a 1830: L'empresa de fabricació d'indianes de Josep Castañer.</i>
	Objectiu principal	Analitzar la fàbrica d'indianes de Josep Castañer
	Objectius secundaris	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar l'empresa de Josep Castañer amb altres empreses del mateix sector • Conèixer les problemàtiques del sector en aquella època • Analitzar les següents característiques de l'empresa: la producció, l'organització del treball, els mercats i el finançament.
	Recursos d'informació	<ul style="list-style-type: none"> • Documents textuais: <ul style="list-style-type: none"> - Fons Castañer ANC1-162 • Articles relacionats (Butlletí ANC) <ul style="list-style-type: none"> - FERNÁNDEZ TRABAL, Josep. (2009, febrer). L'Arxiu Històric de la Compañía Anónima de Hilaturas Fabra y Coats i la Colònia Borgonyà, molt més que un arxiu d'empresa. <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 22, 5-10. Disponible al web de l'ANC i a: https://issuu.com/anc_acciocultural/docs/anc22/05 - FRAGO PÉREZ, Pilar. (2004, juny). El programa de recuperació dels fons documentals del Grup Gossypium SA, cap visible d'un gran holding tèxtil català. <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 8, 12-14. Disponible al web de l'ANC i a: https://issuu.com/anc_acciocultural/docs/anc08/12 - PÉREZ LATRE, Miquel. (2008, març). Arxius de la burgesia. El Fons de la família Nadal. <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 19, 15-17. Disponible al web de l'ANC i a: https://issuu.com/anc_acciocultural/docs/anc19/15
	Observacions	<p>Donada la gran amplitud de la proposta, és recomanable que el treball de recerca l'empenguin dos alumnes. En el cas que el realitzés un únic alumne, caldria que acotés els objectius del treball.</p> <p>Una altra proposta de treball vinculada l'empresa de Josep Castañer podria estar relacionada amb l'anàlisi de la rendibilitat de l'empresa.</p>