

PROPOSTA DE TREBALL DE RECERCA

La Guerra Civil i el patrimoni artístic català

DEFINICIÓ DE LA RECERCA	Títol provisional	<i>La salvaguarda del patrimoni artístic realitzada a Catalunya gràcies a la Junta de Museus durant la Guerra Civil</i>
	Objectiu principal	Conèixer els procediments, gestions i protocols de salvaguarda del patrimoni realitzats per la Junta de Museus durant la Guerra Civil.
	Objectius secundaris	<ul style="list-style-type: none"> • Conèixer el patrimoni artístic català • Fer el seguiment d'una obra d'art concreta durant el període de la Guerra Civil
	Recursos d'informació	<ul style="list-style-type: none"> • Documents textuais: <ul style="list-style-type: none"> - Fons de la Junta de Museus ANC1-715 - Fons Generalitat de Catalunya (Segona República) ANC1-1 • Documents no textuais: <ul style="list-style-type: none"> - Fons de la Junta de Museus ANC1-715 - Fons Generalitat de Catalunya (Segona República) ANC1-1 • Articles (Butlletí ANC) <ul style="list-style-type: none"> - BERNAL CERCÓS, Àngels; VALLÈS BOTEY, Cecília. (2007, novembre). El fons de la Junta de Museus. <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 18, 2-1. Disponible al web de l'ANC i a: https://issuu.com/anc_acciocultural/docs/anc18/02 • Altres articles relacionats: <ul style="list-style-type: none"> - BERENGUER CASULLERAS, Marc. (2010, juliol) 3.588 expedients de la Junta de Museus de Catalunya ja es poden consultar en suport digital. <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 25-26, 21-22. Disponible al web de l'ANC i a: https://issuu.com/anc_acciocultural/docs/anc25-26/21 - (2005, febrer). L'Arxiu de la Corona d'Aragó retorna documents de la Generalitat republicana sobre el salvament del patrimoni artístic. <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 10, 14-15. Disponible al web de l'ANC i a: https://issuu.com/anc_acciocultural/docs/anc10/14
Observacions	Les obres d'art posades en valor per la Junta dels Museus de Barcelona varen ser salvaguardades durant la Guerra Civil Espanyola. Per això, la realització d'una recerca en aquest àmbit pot ser una manera interessant per conèixer i valorar obres d'art que varen ser salvaguardades gràcies a un conjunt de persones que van preocupar-se de la seva conservació per a la seva difusió futura.	