

FITXA BÀSICA PER A L'ANÀLISI DE DOCUMENTS DE TEXT (1)

IDENTIFICACIÓ I DESCRIPCIÓ DEL DOCUMENT DE TEXT

Núm. de document:

Títol/ Descripció:

El títol que porta el document

Si el document no té títol, es posa el que consta com a títol en la fitxa de descripció de l'arxiu o centre documental en què es conserva el document

Cronologia (data i lloc):

Data i lloc on es va fer el document

Font: Citar l'arxiu i nom del fons documental

Tipus de document:

Citar el tipus de document que s'està analitzant: Carta, fotografia, testament, etc...

Senyals d'autenticitat:

Hi ha marques com segells en sec, signatures autògrafes, etc. que ens indiquin que el document és autèntic? No confondre veracitat de la informació amb autenticitat del document. És veraç si diu la veritat; és autèntic si correspon a allò que indica, és a dir, és de l'època, l'autor, etc. que figura en el document, no és falsificat.

Per tant, el document pot expressar dades falses i ser autèntic, o expressar dades correctes i ser una falsificació.

Descripció

Lletra, estat de conservació, manuscrit o imprès, original o còpia....

Observacions sobre el llenguatge (fórmules especials, vocabulari específic...)

Si utilitza un llenguatge formal, col·loquial, jurídic...

Si l'expressió és clara i senzilla o carregada, etc.

Autor (i Càrrec que ocupa, institució, etc.)

Persona, organisme o entitat

Destinatari (i Càrrec que ocupa, institució, etc.)

A qui s'adreça el document?

Tema

De quin tema tracta?

Missatge

Què vol dir? Què expressa? De vegades el missatge s'expressa de manera indirecta; per exemple: pot haver una amenaça sota un text aparentment afable, o una ironia sota una redacció formal...

Per copsar el missatge cal tenir en compte el document de manera global, l'autor, la data, el receptor, el llenguatge, etc, ja que el missatge es construeix amb tots aquests elements.

Funció del document

Tenint en compte el document, de manera global, per a què serveix el document? Amb quina finalitat es va fer?

Observacions

Indicar si hi ha senyals posteriors al moment de la seva creació: segells, marques de llapis, etc.