


PLAÇA ESPANYA		FITXA NÚM <input type="text"/>				
		<p>Títol de la imatge: Obres d'urbanització de la Plaça Espanya amb motiu de l'Exposició Internacional de Barcelona de 1929, c.1928</p> <p>Autor/a: Brangul</p> <p>Fons documental: <i>Brangulí (fotògrafs)</i></p> <p>Arxiu: ANC</p>				
Espai						
Cronologia						
DESCRIPCIÓ						
Aspecte general	<input type="checkbox"/> Cuidat	<input checked="" type="checkbox"/> Descuidat	<input type="checkbox"/> Obres			
Paviment	<input checked="" type="checkbox"/> Terra	<input checked="" type="checkbox"/> Llamborda	<input type="checkbox"/> Asfaltat	<input type="checkbox"/> Mixt	<input type="checkbox"/> Altres	
Urbanització	<input type="checkbox"/> Voreres	<input checked="" type="checkbox"/> Enjardinat	<input checked="" type="checkbox"/> Fanals	<input type="checkbox"/> Fonts	<input type="checkbox"/> Bancs	<input checked="" type="checkbox"/> Altres (quiosc)
Estat aparent	<input type="checkbox"/> Nou	<input type="checkbox"/> Usat	<input type="checkbox"/> Dolent	<input type="checkbox"/> Trencat		
Construccions	<input checked="" type="checkbox"/> Provisionals	<input type="checkbox"/> Sense valor	<input checked="" type="checkbox"/> Bones	<input type="checkbox"/> Artístiques	<input type="checkbox"/> Altres	
Elements arquitectònics interessants	<input checked="" type="checkbox"/> No n'hi ha	<input type="checkbox"/> N'hi ha	<input type="checkbox"/> Funcional	<input type="checkbox"/> Luxe	<input type="checkbox"/> Altres	
Infraestructures de transport	<input checked="" type="checkbox"/> Tramvia escasses	<input type="checkbox"/> Tramvia complexes	<input checked="" type="checkbox"/> Metro escasses	<input type="checkbox"/> Metro complexes	<input checked="" type="checkbox"/> Taxis	<input type="checkbox"/> Altres
Altres elements	Hi ha molt material d'obres					
OBSERVACIONS						
<p>El conjunt de la plaça, en la zona que s'observa, és en obres prèvies d'urbanització. Manté alguns elements essencials, tals com el pas dels tramvies i vies provisionals per a la circulació, un enllumenat molt escàs, una parada de taxis i un quiosc. Es mantenen alguns arbres procedents de la urbanització anterior. Els palaus de la futura exposició són en un estat molt avançat de construcció, com també l'edifici del Palau Nacional, al fons. L'avinguda de Maria Cristina, entre els pavellons i el centre de la imatge, és aparentment acabada, ja que hi ha cotxes estacionats. S'observa la presència de maquinària moderna (per a l'època) d'obres públiques.</p>						