

REFUGIATS AHIR I AVUI



Refugiats caminant sobre les vies del tren entre Bicske i Szar , a quaranta quilòmetres de Budapest [2015].

Autor: Freedom House.

Objectius

- 1- Conèixer el fenomen dels refugiats a l'actualitat amb les seves causes i conseqüències.
- 2- Conèixer el fenomen dels refugiats durant la Guerra Civil espanyola.
- 3- Realitzar una anàlisi comparativa entre els dos col·lectius de refugiats treballats.
- 4- Relacionar la informació procedent de diversos tipus de fonts (primàries i secundàries)
- 5- Promoure l'observació i l'anàlisi de fonts com a font d'informació i el desenvolupament i l'aplicació del pensament crític per interpretar-les i per assolir la formació del propi coneixement.
- 6- Aprendre a treballar les fonts des d'una mirada específica.
- 7- Aprendre a citar documents d'arxiu.

Descripció de la proposta

Conjunt d'activitats en què l'alumnat aprofundeix en el fenomen dels refugiats. Per conèixer el tema, s'estudia un col·lectiu de refugiats actual i el cas dels refugiats de la Guerra Civil espanyola a través de la informació que s'obté amb la consulta de diverses fonts secundàries. A continuació, s'observa i reflexiona sobre els dos casos de forma comparativa, observant i analitzant diverses fotografies de refugiats sirians i de refugiats de la Guerra Civil espanyola.

Les tasques proposades al dossier pretenen guiar l'alumnat en l'assoliment de nous coneixements sobre el tema esmentat. Al final, l'alumnat haurà de ser capaç de reflexionar sobre tot allò que ha anat aprenent per redactar-ho en un article d'opinió.

Aspectes didàctics i metodològics

Es formen grups de 3 o 4 persones que treballen els apartats 2 i 3 de forma col·laborativa. L'apartat 2 s'inicia amb un seguit de preguntes que pretenen introduir a l'alumnat en el tema que es tracta i saber quins són els seus coneixements previs sobre aquest.

A continuació s'analitza un cas d'un col·lectiu de refugiats actual mitjançant fonts secundàries. Es recomana que cada grup treballi un grup de refugiats diferent; tot i que també poden treballar tots els grups el mateix col·lectiu.

L'apartat 3 es centra en el cas dels refugiats de la Guerra Civil espanyola i en l'aprofundiment del cas a través de fonts secundàries.

A continuació, tot el grup classe observa, analitza i compara les fotografies de refugiats sirians i refugiats de la Guerra Civil espanyola. Les reflexions es poden realitzar de forma pautada gràcies a les qüestions que s'hi troben tot seguit.

Finalment, cada alumne de forma individual escriu un article per un diari sobre la qüestió dels refugiats.

Recursos emprats

Diversos documents no textuais, alguns dels quals es poden consultar a través de l'aplicació [ANC@ula](#). Així mateix, la proposta incorpora la cerca de fonts secundàries.

Continguts, competències i processos que es treballen de forma destacada

En relació als continguts, aquesta proposta didàctica es centra en treballar:

- La Guerra Civil espanyola (1936-1939)
- L'origen del fenomen de refugiats a la Guerra Civil espanyola.
- Focus de conflicte en el món actual. Els conflictes bèl·lics i les seves causes i conseqüències polítiques i econòmiques.

Al llarg de les activitats es treballen específicament les següents competències:

- Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre'n la causalitat històrica.
- Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat
- Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític

Temporització

1 o 2 sessions

Alumnat a qui s'adreça especialment

Alumnes de 4t d'ESO

Documents adjunts

[Activitats didàctiques](#)

[Imatges](#)