

EL CARTELL COM A FONT HISTÒRICA

IDENTIFICA L'OBJECTE D'ESTUDI

L'Art al servei de la propaganda política

Esperit crític

Observa diferents tipologies de documents, tenint en compte les diverses perspectives possibles dels fets, situacions, esdeveniments o fenòmens estudiats, amb l'objectiu d'elaborar un discurs propi.

Qui l'edita?
On? Quan?

FONTS

Què se'n sap fins ara? Com ho han interpretat els historiadors?

Foncs secundàries



Què me'n diuen?
Què aporten al discurs fet pels historiadors? Quines noves preguntes em plantegen?

Foncs primàries



ANC1-151-N-79



ANC1-886-T8432



ANC1-42-N-9563

OBSERVA EL DOCUMENT

IDENTIFICA'L

Títol/descripció
Data
Autor
Arxiu. Fons/col·lecció
Codi del document

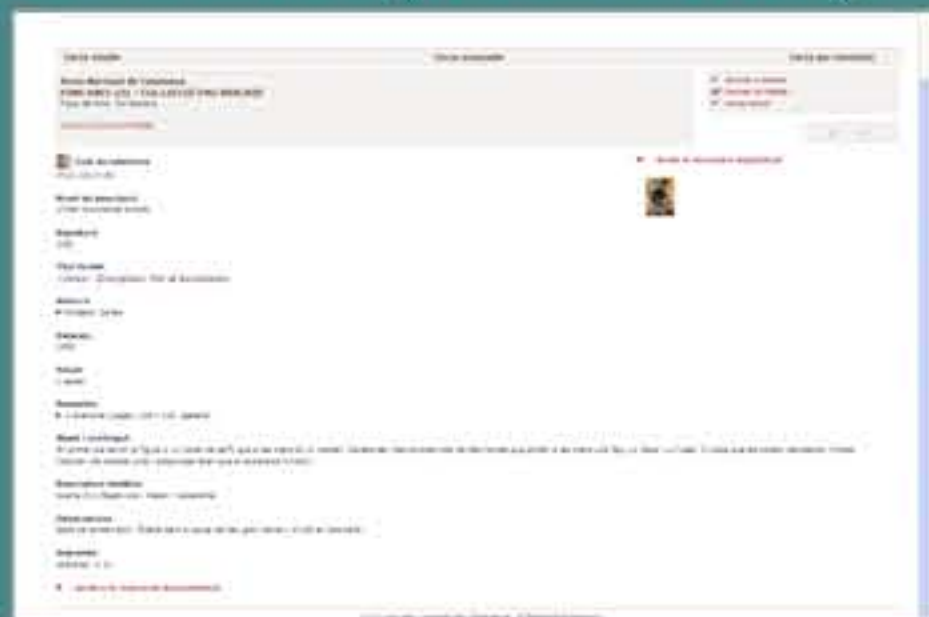
Qui és l'autor? Quina és la referència arxivística per localitzar-lo? / citar-lo?

DESCRUI-LO

Mides, color, estat de conservació, descripció del contingut (imatges, inscripcions...)

QÜESTIONA'L

Consulta la fitxa de descripció arxivística del document (Arxius en Línia)



On l'hem trobat?
Entre quins altres documents?

És fiable?
El puc contextualitzar?
És significatiu?

ANALITZA'L

En funció de l'objecte d'estudi i el tipus de document

Anàlisi formal: Forma, composició, llum, cromatisme, tècnica
Anàlisi conceptual: tema, models plàstics, antecedents, influències posteriors, relacions amb obres similars de l'autor, diferències amb altres solucions coetànies



Cartell "Unió! Disciplina! Pel Socialisme". 1937.
Arxiu Nacional de Catalunya. Col·lecció Pau Mercadé. Unitat de catalogació 81
Autor: Carles Fontserè.
Codi ANC-1-151-N-81

Quin missatge em dona?
Com me'l dona? Per què?

Atenció als detalls!!
Conté correccions o marques?

RELACIONA, ANALITZA I CONTRASTA LA INFORMACIÓ



ANC1-151-N-53

Què me'n diuen els altres cartells del mateix autor?
/ editorial/bàndol polític...

I els d'altres autors?
/ editorials / bàndols polítics/...



ANC1-151-N-144

CONTEXTUALITZA PER EXPLICAR

Què passava en aquell lloc i època?

ARGUMENTA

Elabora un text exposant els resultats de la recerca en relació a l'objecte d'estudi
Fonamenta els teus arguments en evidències i cita'n les fonts

IMPLICA'T

I jo, què en penso?